



## Beschreibung und Mischvorschläge Permanent Make up – und Microblading Farben

**01 Deep Black** Lidfarbe. Klassisches Schwarz für Lidstriche. Nicht bei Augenbrauen anwenden!

**02 Night Brown** Lidfarbe. Schwarz/Braun für wärmere, weichere Lidstriche.

---

**101 Golden Brown** Augenbrauenfarbe. Goldiger warmer Ton für schöne blondbraune Brauen. Mit dunkleren Augenbrauenpigmenten mischbar für tolle Farbtöne. Z.B. mit 107 Black Brown 1:3 gemischt für die meisten Hauttypen passend. Auch als Misch-Basisfarbe um Camouflage und Hauttöne zu kreieren. Die Mischung mit 301 White ergibt einen beigen Hautton, mit gelblichem Unterton. Für einen natürlichen Hautfarbton mischen mit ein wenig 304 Red.

**102 Olive Brown** Pigmentierfarbe ohne Rotanteile bei rotstichigen Augenbrauen als Komplementärfarbe pur einsetzbar. Als Mischfarbe geeignet. Gemischt z.B. mit 106 Ash-Brown, ergibt einen schönen Augenbrauenton.

**103 Chocolate Brown** Augenbrauenfarbe. Warme, mittelbraune Farbe. Auch gut als Mischfarbe geeignet. Für eine Nuance dunkleres Braun kann etwas 105 Dark Brown dazu gemischt werden. Mit ein wenig 107 Black Brown wird die Pigmentierung intensiver.

**104 Medium Brown** Augenbrauenfarbe. Dezent mittelbraune Farbe mit gelblichem Unterton. Für ein schönes Mittelbraun pur verwenden! Bei zusätzlicher Gabe von Gelb oder Orange (sehr vorsichtig dosiert) kann es nur bei sehr kühlen Hauttypen eingesetzt werden. Pur verwendet sieht 104 Medium Brown am besten aus.

**105 Dark Brown** Augenbrauenfarbe. Schönes klassisches Dunkelbraun. Auch als Mischfarbe zum Abdunkeln für hellere Brauntöne geeignet.

**106 Ash Brown** Augenbrauenfarbe. Kühles, aschiges Braun. Aufwärmen mit 101 Golden Brown, oder pur verwenden für einen aschigen natürlichen Ton. Gemischt mit 303 Orange ein wärmerer, aschiger Ton.

**107 Black Brown** Augenbrauenfarbe. Kühler Dunkelbraunton, fast schwarz- braun mit leichtem olivfarbenem Unterton. Z.B. mit 101 Golden Brown 3:1 gemischt für die meisten Hauttypen passend. Auch als Eyeliner verwendbar.

---

**201 Sweet Coral** Lippenfarbe mit einem rosagelblichen Unterton für natürliche Lippen. Bei manchen Hauttypen kann Sweet Coral intensiver Orange wirken.

**202 Rosewood** Lippenfarbe. Sehr schöne Farbe, kühl und pudrig für einen schönen Nude-Look.

**203 Berry Red** Lippenfarbe. Pinker Farbton, warm mit leicht kühlem Unterton für klare Lippen. Eine wunderschöne Lippenfarbe - für jeden Hauttyp geeignet.

**204 Classic Red** Lippenfarbe. Kräftiges, dominantes Rot.

**205 Sangria Red** Lippenfarbe. Braunrote Permanent Make-up Farbe mit Magenta-Touch für ein kräftiges, intensives Lippenrot.

**206 Ruby Red** Lippenfarbe. Kräftiges Rot und ausdrucksstark.

**207 Clay Red** Lippenfarbe. Warme lehmfarbene Pigmente, bzw. helles pudriges Terracotta.



-2-

**301 White** Pigmentierfarbe. Zum Mischen und Aufhellen. Zum Mischen mit Brauntönen (z.B. 101 Golden Brown und/oder 304 Red für Camouflage - und Hauttöne und als Aufheller für matte, pudrige Lippenfarben.

**302 Yellow** Pigmentierfarbe. Eine intensive warme Farbe. Gelb ist eine schöne Mischfarbe für goldige Effekte und Farberwärmung für die Augenbrauenteknik. Als Korrektor bei violett-, bläulichen Lippen und Augenbrauen.

**303 Orange** Pigmentierfarbe. Als Mischfarbe bei aschigen Augenbrauenfarben für weichere, wärmere Töne. Als Basisfarbe/Korrektor bei blau/grauen Brauen und Lippen.

**304 Red** Pigmentierfarbe. Als Mischfarbe bei allen anderen Lippenfarben für einen wärmeren Farbton. Kann als Lippenfarbe pur verwendet werden für ein kräftiges Rot. Nicht mit Augenbrauenfarben mischen!

**305 Magenta** Pigmentierfarbe. Als Mischfarbe zum Abdunkeln von anderen Lippenfarbtönen. Sparsam dosieren.

Die Farben vor dem Gebrauch gut schütteln. Empfohlen wird 1-2 Minuten. Zum Mischen verwenden Sie bitte unbedingt einen Farbmixer. Nur ein Farbmixer kann die einzelnen Pigmente gut miteinander vermengen und somit verbinden. Ein Stäbchen reicht hier nicht aus; die behandelten Stellen können sonst fleckig werden.

Um die angemischte Farbe wieder bei der Nacharbeit verwenden zu können, mischen Sie diese vorher in den Farbtöpfchen mit Deckel an.

Unsere Pigmentierfarben sind für die Gerätetechnik, sowie für Microblading geeignet. Die flüssigere Konsistenz hat keinen Einfluss auf die Deckkraft, da unsere Farben eine sehr hohe Pigmentdichte besitzen und man sehr wenig Farbe benötigt. Die Haltbarkeit der Farben ist ideal.

Probieren Sie es aus. 😊